

P R E M I O 2015
CANZONE D'AUTORE
BINDI

PREMIO BINDI: OTTO FINALISTI DI GRANDE QUALITA'
Ospite d'eccezione Renzo Rubino

Sabato 4 luglio saranno otto i finalisti che si "sfideranno" a colpi di musica e parole a Santa Margherita Ligure, all'interno del Premio Bindi, concorso indetto dal Comune di Santa Margherita Ligure, con il patrocinio della Regione Liguria e di Expo2015.

Ecco le loro biografie:

Matteo Becucci con "Stare Bene"

Matteo Becucci, cantautore livornese classe 1970. Nel 2009, dopo anni di gavetta, vince il talent show X Factor Italia. Pubblica 3 album: "Impossibile", "Cioccolato amaro e caffè" e "Matteo Becucci". Si esibisce nei più importanti teatri italiani nei panni di Giuda in Jesus Christ Superstar con la regia di Massimo Romeo Piparo. Nel 2014 entra nel cast della trasmissione di Rai Uno "Tale & Quale Show", ideata e condotta da Carlo Conti, e diventa uno dei protagonisti più apprezzati dal pubblico, proprio nell'edizione che ha segnato i record assoluti d'ascolto del programma in prime time sulla rete ammiraglia Rai. A dicembre 2014 è uscito il suo nuovo disco "TuttiQuantiMery".

Dante Francani con "Tuta blu"

Dante Francani è nato ad Atri (Teramo) il 17/10/1974, sposato da nove anni e padre d'una bambina di otto. Vive con la sua famiglia a Roseto degli Abruzzi e tutt'oggi lavora come operaio metalmeccanico presso un'azienda del teramano. Comincia a studiare il pianoforte classico all'età di otto anni. Per gioco sua moglie invia una sua canzone, dal titolo "Tuta blu o la ballata dell'operaio", a radiodeltauno, dove concorre con altri ottantasette cantautori e band emergenti. Si classifica primo assoluto e disputa la finale debuttando dal vivo al Pin-Up di Mosciano Sant'Angelo. Vince la gara e viene premiato con la possibilità di aprire, il 30 aprile 2013, il concerto "Aspettando il primo maggio" a Teramo, calcando lo stesso palco di Max Gazzè e Marta sui tubi, Management del dolore postoperatorio, Nobraino e Serena Abrami. Il 30 novembre 2013, al teatro Serpente Aureo di Offida, apre il concerto di Claudio Lolli riscuotendo grandi consensi. Dante ama scrivere canzoni (testi e musica) durante le pause pranzo. I suoi pilastri musicali abbracciano tutto il cantautorato italiano, con un occhio di riguardo per Fabrizio De Andre', Francesco Guccini, Pierangelo Bertoli e Franco Battiato. Ad ottobre 2013 si iscrive a Musicultura, a gennaio 2014 supera le audizioni, va in finale e canta al teatro Persiani a Recanati. Il 22 giugno viene proclamato, all'arena sferisterio di Macerata, vincitore assoluto della venticinquesima edizione del festival. Apre a luglio 2014 il concerto di Teresa De Sio a Valva (Salerno) e quello di Gino Paoli a Oliveto Citra (Salerno). Sarà ospite alla ventesima edizione del Festival Ferré a San Benedetto il 10 Giugno. Attualmente è in finale al Premio Bertoli e al Musicacontrocorrente. Sta lavorando al suo primo disco, col quale parteciperà al premio Tenco (opera prima). Il 2 agosto aprirà a Bordighera il concerto di Eugenio Finardi.

Gabriella Martinelli con "Tango 47"

Gabriella Martinelli, classe '86, s'innamora giovanissima della chitarra e del canto. Cresce tra i profumi e i sapori della terra di sua madre, la Puglia, dove inizia a coltivare la sua passione. Dopo gli studi di Conservatorio, vince la borsa di studio per l'Accademia Corrado Pani. Giovane finalista dei Premi Mia Martini, S. Vincent, Mei Sud Festival, riceve un riconoscimento Speciale dal Radio Corriere Tv nel 2006. Partecipa nel 2009 al programma televisivo in onda su

Rai 2, X Factor, nella categoria di Morgan. Nel 2013 è concorrente di The Voice of Italy. Nell'Aprile del 2014 è voce Italiana del Festival di musica e arte Internazionale 'Come to my home' in Africa. E il 5 Dicembre 2014 canta l'Italia ospite al Teatro Megarama di Casablanca. Nel Maggio del 2012 fa parlare di se perché accompagnata da un amplificatore a batteria e una chitarra canta le sue canzoni sotto le sedi delle case discografiche e le radio Milanesi. Anche Repubblica s'interessa alla sua iniziativa e la rende protagonista dell'articolo "Il tour di Gabriella sotto le major". E' tra i vincitori della XXV Edizione del Festival Musicultura nel 2014 e in Semifinale al Premio Fabrizio De Andrè 2015. L'8 Marzo 2015 esce il suo disco "Ricordati di essere felice" per l'etichetta Toto Sound Records in collaborazione con il maestro Massimo Morini. Gabriella mentre canta si scrive addosso con un rossetto rosso "...la possibilità di dire mentre dico dell'altro, ..dall'idea del corpo come campo di Battaglia, un enorme quaderno a portata di mano sempre".

Carlo Mercadante con "Sono come Nessuno"

Cantautore siciliano di Barcellona Pozzo di Gotto. Ecco come si definisce:

"Istrionico, teatrale, ironico. Dicono.

Nella mia musica c'è la passione per i viaggi che sono soprattutto osservazione e riflessione sui luoghi, sulle persone, sulle cose.

Sto attualmente viaggiando ma, fortunatamente, non conosco la destinazione finale. "

Obliquido con "Sipari disparati",

Obliquido nasce nel 2014 da un'idea del compositore e produttore Domenico Toscanini che ha voluto trasformare in progetto discografico l'ispirazione ottenuta dalle numerose collaborazioni avute nel corso degli anni con artisti da lui stimati.

Già nel nome, Obliquido, neologismo nato dalla fusione di obliquo e liquido, Domenico Toscanini sintetizza le caratteristiche fondamentali del progetto musicale, costantemente a cavallo tra soluzioni armoniche e ritmiche che prendono corpo nella fusione di sonorità e atmosfere provenienti da derive musicali apparentemente lontane tra loro.

A completare il paesaggio artistico è stata la sintonia e naturale confluenza nella collaborazione con Alessio Luise, filosofo e scrittore indipendente che ha realizzato testi surreali dalle molteplici chiavi di lettura, con Donat Munzila musicista polistrumentista congolese a cui si devono i testi in bantu e francese e Laura Boccacciarì e il suo estro artistico e vocale.

Immerso in quest'atmosfera stratificata in equilibrio tra fluttuazioni di senso sonoro e verbale nasce "Se mi dai del Lei morirò prima". A queste dieci canzoni inedite di matrice jazz/pop/elettronica, dalle molteplici chiavi di lettura e di ascolto, Domenico Toscanini affida il compito di ritrarre il fascino dell'inafferrabilità della percezione umana

Vanni Pinzauti con "La voce fuoricampo"

cantautore toscano

tra gli 8 vincitori a Musicultura 2011

finalista al premio De Andrè 2011

a "musica controcorrente 2012" si aggiudica ben 4 premi (2° posto assoluto, miglior finalista, premio m.e.i e premio della critica)

nel 2012 esce il suo cd "Lenta Mente" 12 brani che nascono da ricordi, racconti, persone....con paesaggi di sfondo a volte bellissimi a volte terribili....alcuni cantati in toscano, in modo inusuale erischioso.

Alfina Scorza con "La tortura"

Alfina Scorza è una cantautrice Salernitana. Esplora sin dall'età adolescenziale vari aspetti musicali , studiando il pianoforte classico , arrivando poi alla musica jazz e latina , laureandosi con lode al Conservatorio Domenico Cimarosa di Avellino . Nel 2011 è vincitrice assoluta con il brano "Di rosso e sensualità" del "Premio Anacapri Bruno Lauzi" concorso internazionale per la canzone d'autore seguito

da UnoMattina e Rai3. Nell'ottobre 2013 si colloca con il brano "Li penzieri" nella rosa dei dieci finalisti del prestigioso "Premio Andrea Parodi".

Il 26 luglio 2014 si esibisce in piazza San Costanzo a Sanremo nella rassegna "Il Tenco ascolta" organizzata dal "Club Tenco" in qualità di cantautrice emergente.

Rientra tra le 11 finaliste del Premio Bianca D'Aponte. Tale premio le porta molta fortuna, le viene consegnata la Targa Siae come miglior composizione per il suo brano "Suona Forte" e le viene offerto da Mariella Nava la possibilità di un contratto discografico con la sua nuova etichetta "Suoni dall'Italia- Produzioni musicali".

Nel maggio 2015 si reca in Giappone con il suo quartetto in una serie di concerti voluti dall'ICC di Osaka.

La sua musica realizzata con la collaborazione dell'arrangiatore chitarrista Pasquale Curcio è un mix di pop, jazz e folk caratterizzato da suoni mediterranei e note dal sapore antico.

Carlo Valente con "Tra l'altro"

Carlo Valente nasce a Rieti nel 1990.

Fisarmonicista per tradizione, pianista per curiosità, chitarrista per sbaglio e cantautore per caso, nella vita di tutti i giorni: geometra svogliato e studente a tempo perso. Ha vissuto a Bologna per circa quattro anni e da lì sono nate le prime canzoni, portate alla luce il 14 febbraio del 2014 con l'uscita del suo primo Ep "Collezioni". Cantautore nella vita e uomo sul palco, ma da tempo e con fatica sta cercando di invertire l'ordine dei fattori. Non usa mezze misure quando scrive le sue storie, e infondo ha bisogno di poche note per raccontarle; la chitarra nel frattempo, continua ad imbracciarla al contrario, come da bambino. Da gennaio 2014 è in giro per l'Italia con il suo "Collezioni in tour" che ha già fatto tappa in diverse città come Imperia, Roma, Torino, Pisa e Bologna.

Appuntamento quindi sabato 4 luglio alle ore 18, quando gli otto cantautori emergenti avranno modo di far conoscere ai giurati e al pubblico la propria musica, esibendosi in acustico sul palco dei Giardini a mare con due brani del proprio repertorio. In serata il contest si sposta sul palco principale dell'Anfiteatro Bindi, dove i finalisti eseguiranno il proprio brano in concorso ed una loro interpretazione di un brano di un cantautore storico. Il Premio Bindi è l'unico concorso in cui la giuria esprime il proprio voto definitivo basandosi sull'ascolto di ben quattro brani di ciascun concorrente: in questo modo il riconoscimento verrà assegnato all'artista che "convince" di più globalmente e non solo ad una singola canzone. Oltre alla targa di riconoscimento del Premio Bindi, il primo classificato riceverà la Targa AFI, l'Associazione Fonografici Italiani, che dal 2013 collabora con il Premio. Inoltre quest'anno il vincitore avrà la possibilità di partecipare gratuitamente ad una master-class per cantautori presso AKAMU, la neonata Accademia dello Spettacolo e Casa della Musica della Università di Asti.

Il Sindaco di Santa Margherita Ligure, Paolo Donadoni, parlando del Premio, che, oltrepassato il giro di boa dei dieci anni di attività, è diventato uno degli eventi più longevi dedicati alla canzone d'autore, afferma: "La formula vincente del Premio è stata, fin dal principio, il saper accostare, a nomi di fama acclarata, alcuni giovani emergenti di buon livello artistico che, nel corso degli anni, hanno ottenuto ottimi consensi, approdando a manifestazioni che hanno permesso di renderli noti al grande pubblico. Un altro elemento che ha connotato costantemente questa manifestazione è la capacità di coniugare la musica con l'arte della parola, custodendo come un risultato prezioso la qualità del risultato artistico."

Per maggiori informazioni: Associazione Culturale Le Muse Novae
0185.311603 / 348.2243585 info@premiobindi.com
Segreteria Premio Bindi www.premiobindi.com
Uffici stampa: ComunicArte comunicarte2005@gmail.com
Monferr'Autore: monferrautore@gmail.com

PRODUZIONE E ORGANIZZAZIONE :

ASSOCIAZIONE : LEMUSENOVAE 

ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI, MUSICALI E DI SPETTACOLO